



Nositelji i partneri Muzej suvremene umjetnosti radi na pet projekata kojima približava umjetnost građanima

Kulturnjaci prepoznali važnost fondova

Bauhaus
 Networking Ideas
 and Practice
 Umrežavanje ideja
 i prakse

MARTA DUCIĆ
 marta.ducić@poslovni.hr

Suočeni sa smanjenjem
 prihoda i budžeta za kulturu
 u MSU su se okrenuli
 financiranju novcem EU

Tijekom posljednjih sedam godina Muzej suvremene umjetnosti (MSU) na čelu s ravnateljicom Snježanom Pintarić, prošao je kroz razne faze i izazove, uključujući pre seljenje u novu zgradu čime je postao najveći muzej u Zagrebu. No, zahvaljujući novcu koji im kontinuirano pristiže iz fondova EU dodatno približavaju umjetnost Zagrepčanima i utvrđuju status umjetnosti u Hrvatskoj. Svojim primjerom pokazali su kakve su mogućnosti financiranja projekata u kulturi iz regionalnih, europskih i drugih međunarodnih izvora i kako se može potaknuti muzejske djelatnike i ostale kulturnjake da osmišljavaju, prijavljaju i provode europske projekte.

Suradnja je ključ

Budući da su suočeni sa smanjivanjem svih vrsta prihoda u kulturi, pronaalaženje sredstava financiranja velik je izazov, a MSU se tim izvrsno nosi. Samo ove godine je nositelj ili partner u čak pet EU projekata. Nositelji projekata ističu da projekti koje podupire Eu-



IGOR KRALJ/PIXSELL

ropska komisija u sklopu programa Creative Europe i Erasmus+ donose međunarodnu suradnju, razvijaju različite istraživačke platforme i formiraju nove mreže djelovanja. Naravno važni su i zbog razvoja, distribucije i omogućavanja pristupa audiovizualnom stvaralaštvu te digitalizaciju grade i dostupnost korisnicima diljem svijeta.

Međunarodni istraživački i izložbeni projekt Bauhaus – umrežavanje ideja i prakse (BauNet) vrijedan 256 tisuća eura uključuje četiri kulturne institucije iz Austrije, BiH, Hrvatske i Slovenije. Voditelj projekta je MSU, a cilj mu je cijelovito istražiti i prezentirati djelovanje umjetnika iz regije koji su se školovali na znamenitoj međunarodnoj školi

Projektni tim
 zaslužan za
 projekt BauNet
 - Vesna
 Meštrić,
 Zvjezdana
 Murseli,
 Aleksandra
 Mudrovićić,
 Vladimir
 Končar, Darko
 Simićić

“ U MSU-U SU
 POKAZALI
 OSTALIM
 KULTURNIM
 INSTITUCIJAMA
**MOGUĆNOSTI FONDOVA
 TE IH POTAKNULI**
 NA OSMIŠLJAVANJE,
 PRIJAVLJIVANJE I
 PROVOĐENJE PROJEKATA

za arhitekturu, dizajn i vizuelne umjetnosti Bauhaus.

Projekt Peforming the Museum inicijativa je četiri muzeja, pored MSU-a, njime se žele potaknuti nova promišljanja o poslovanju i ulozi muzeja, ali i otvoriti praktične mogućnosti za njihova budućnost, usmjeravajući se pritom na razvoj publike. Projekt finančira EK u sklopu programa Kreativna Europa koja podupire do 60% ukupnog proračuna prijavljenog projekta, odnosno najviše do 200.000 eura.

Preporuke za EK

MSU je i jedan od pet partnera dvogodišnjeg međunarodnog projekta Manuculta, koji podupiru EK i Erasmus+ program, čija je svrha razmjena metoda i tehniku kulturne edukacije u strukovnom obrazovanju i sposobljavanju mladih, sakupljanje i širenje primjera najbolje prakse rada s kulturnim projektima, prepoznavanje i uspoređivanje uspješnih projekata i razvoj zajedničkih preporuka za EK.

Connecting Cities Network projekt je u sklopu godišnjeg programa "In/Visible City 2015" u suradnji sa 23 međunarodna partnera u 21 gradu medu kojima je i Zagreb.

Nedavno je prihvaćen i projekt Translocal: Museum as Toolbox u sklopu programa Creative Europe kojem je glavni cilj približiti muzeje mladoj publici.